



TRABAJADORES, ACTORES, PRODUCTORES Y REALIZADORES AUDIOVISUALES MANIFIESTAN SU APOYO A EGEDA URUGUAY

La **Asociación de Productores y Realizadores de Cine del Uruguay (ASOPROD)**, la **Sociedad Uruguaya de Actores (SUA)** y el **Sindicato de Trabajadores, Técnicos y Profesionales del Cine y el Audiovisual del Uruguay (AUC-GREMIOCINE)** han manifestado su apoyo a EGEDA Uruguay, la entidad de gestión colectiva de los productores audiovisuales, ante la campaña de agresión y hostigamiento sufrida recientemente por parte de varias asociaciones y gremiales empresariales.

En su carta, la Comisión Directiva de ASOPROD manifiesta “su total apoyo a la actividad que viene desarrollando EGEDA Uruguay quien gestiona y defiende los derechos de los productores de obras audiovisuales”. La asociación que desde 1994 trabaja en la defensa y promoción de la producción cinematográfica y audiovisual nacional expresa su “absoluto rechazo a las infundadas presiones que diversos colectivos vienen ejerciendo sobre las autoridades de nuestro país” y recuerda que “la injustificada interferencia y obstaculización en el normal desenvolvimiento de la gestión colectiva de los derechos de los productores audiovisuales nacionales y extranjeros, encomendada por estos a EGEDA Uruguay, es susceptible de configurar incumplimiento de las obligaciones internacionales de los convenios de protección de los Derechos de Autor a los cuales el país ha suscrito”.

EGEDA Uruguay también ha recibido el apoyo y la solidaridad de AUC-GREMIOCINE, Sindicato de Trabajadores, Técnicos y Profesionales del Cine y el Audiovisual del Uruguay que en su declaración expresa: “Como trabajadores de la industria audiovisual declaramos nuestro total apoyo a EGEDA Uruguay en la lucha por la defensa de los Derechos de Autor, su institucionalidad y la protección que brindan a sus afiliados frente a las corporaciones mediáticas y monopólicas defensoras del lucro a ultranza en detrimento, muchas veces, de los valores identitarios nacionales y en última instancia del trabajo y la mano de obra técnica, profesional y calificada, que nuestro sindicato defiende”.

ASOPROD, SUA y GREMIOCINE confían en que las autoridades respaldarán y apoyarán la actuación de EGEDA Uruguay en defensa de los derechos de los productores audiovisuales.

La Comisión Directiva de EGEDA Uruguay quiere agradecer el respaldo de los trabajadores, actores, productores y realizadores afiliados a estas instituciones, apoyo que nos ayuda a redoblar nuestro esfuerzo por el reconocimiento del derecho del productor audiovisual -reconocido y protegido en la Constitución de Uruguay y la Ley de Derechos de Autor- a autorizar la comunicación pública de sus obras y a recibir el pago de una retribución por ello, así como lo vienen haciendo desde hace más de 80 años otros autores, cómo los músicos, intérpretes o productores fonográficos.

Comisión Directiva de Egeda Uruguay

Walter Tournier

Mariana Secco

Lucía Gaviglio

